

Françoise Lavenu



Côte sauvage, 54x65 cm, huile sur toile



Saint Malo et le fort national, 73x60 cm, huile sur toile

L'artiste **Françoise Lavenu** serait heureuse de vous recevoir à l'exposition
de Art Show Paris III, **du 27 au 29 Octobre 2019**,
au Daume 69 avenue Daumesnil 75012 Paris

Françoise Lavenu would be happy to receive you at the exposition
of Art Show Paris III, **the 27-29 October 2019**,
at Daume 69 avenue Daumesnil 75012 Paris



France



www.francoiselavenu.com
https://lavenu-francoise.guidarts.com/



francoise.lavenu



francoise.lavenu

FRANÇOISE LAVENU

L'ART... COMME UN VOYAGE • ART, LIKE A JOURNEY

MES EXPOS

- 21 Septembre au 19 Octobre 2019
63^{ÈME} SALON DES ARTS
BOURBONNAIS à Vichy
Remise en page 20 septembre 2019
- 26 Septembre au 10 Octobre 2019
35^{ÈME} CARREFOUR DES ARTS DE
CHAMALIÈRES
- 27 au 29 Octobre 2019
ART SHOW PARIS III
Au Daume 69 Av. Daumesnil
75012 Paris



Manhattan, 73x60 cm,
huile sur toile de lin



Près salés au Mont Saint Michel,
107x72, huile sur toile de lin



Coup de mistral, 75x50 cm, huile sur toile de lin

Artiste cotée, membre de la Maison des Artistes, membre de l'ADAGP, sociétaire des Artistes Indépendants, Françoise Lavenu baigne dans le monde de l'art depuis son enfance. Formée aux Beaux-Arts de Paris et de Clermont-Ferrand, c'est de son Auvergne tant aimée qu'elle transmet des émotions sincères, spontanées à travers des œuvres qui sont autant de respirations, d'incitations au bonheur.

PORTRAIT.

The listed artist who is a member of the Maison des Artistes, the ADAGP, and the Artistes Indépendants has been plunged in the world of art since she was a child. After training at Paris and Clermont-Ferrand's fine arts academies, she now lives in Auvergne, a region from which she shares her sincere and spontaneous emotions in works that work as breadths of fresh air and incentives to happiness.

PORTRAIT.



France



www.francoiselavenu.com

<https://lavenu-francoise.guidarts.com/>



francoise.lavenu



francoise.lavenu

FRANÇOISE LAVENU

L'ART... COMME UN VOYAGE • ART, LIKE A JOURNEY

MES EXPOS

• 21 Septembre au
19 Octobre 2019

12^{ÈME} SALON DES ARTS

BOURBONNAIS à Vichy

vernissage 20 septembre 2019

• 26 Septembre au
10 Octobre 2019

12^{ÈME} CARREFOUR DES ARTS DE
CHAMALIÈRES

• 27 au 29 Octobre 2019

ART SHOW PARIS III

Au Daume 69 Av. Daumesnil
75012 Paris



Manhattan, 73x60 cm,
huile sur toile de lin



Pres salés au Mont Saint Michel,
107x72, huile sur toile de lin



Coup de mistral, 75x50 cm, huile sur toile de lin

Artiste cotée, membre de la Maison des Artistes, membre de l'ADAGP, sociétaire des Artistes Indépendants, Françoise Lavenu baigne dans le monde de l'art depuis son enfance. Formée aux Beaux-Arts de Paris et de Clermont-Ferrand, c'est de son Auvergne tant aimée qu'elle transmet des émotions sincères, spontanées à travers des œuvres qui sont autant de respirations, d'incitations au bonheur.

PORTRAIT.

The listed artist who is a member of the Maison des Artistes, the ADAGP, and the Artistes Indépendants has been plunged in the world of art since she was a child. After training at Paris and Clermont-Ferrand's fine arts academies, she now lives in Auvergne, a region from which she shares her sincere and spontaneous emotions in works that work as breadths of fresh air and incentives to happiness.

PORTRAIT.

CRÉER DES AMBIANCES

Françoise Lavenu est une grande voyageuse. L'Europe (Italie, Suisse, Espagne, Benelux, Autriche,...), l'Asie (Japon, Inde, Chine, Cambodge...) l'Amérique du Nord, du Sud (Brésil, Pérou...), l'Afrique, le Moyen Orient sans oublier évidemment la France et ses merveilleuses régions et particulièrement l'Auvergne avec sa chaîne des Puy inspirent son travail de coloriste.

L'artiste aime représenter des paysages, la nature, la force qui se dégage des volcans pour créer des atmosphères chatoyantes où il fait bon promener son regard et son âme.

Avec ses teintes puissantes, ses harmonies de formes et de couleurs, ses jeux de transparence et de lumière, Françoise Lavenu nous prend par la main et nous fait voir le monde avec des yeux brillants de plaisir.

L'AMOUR DE LA MATIÈRE

Françoise Lavenu a beaucoup travaillé l'aquarelle, un médium qui permet de se laisser porter tout en exigeant une grande maîtrise.

Aujourd'hui, elle utilise davantage l'huile, matériau sensuel que l'on peut modeler. L'artiste peint essentiellement au couteau et à la spatule pour une plus grande liberté de mouvement, des effets de matière qui étendent ses possibilités d'expression.

L'ÉMOTION EN PARTAGE

Françoise Lavenu, pharmacien biologiste médical, aime l'art depuis l'enfance. Après une carrière hospitalière, elle se consacre à sa passion artistique et à la phytothérapie au sein de l'un des acteurs incontournables du marché mondial (ArboSanté).

Pour elle, l'art est d'abord un accomplissement où elle s'épanouit pleinement. Revenant à sa passion première, peindre est désormais sa priorité.

Grâce à sa peinture, l'artiste se replonge dans ses impressions, aime transcrire ses ressentis, revisite ses souvenirs pour notre plus grand bonheur.



Potée de géraniums, 73x60 cm, huile sur toile de lin



Grande Marée à Saint Malo, 40x80 cm, huile sur toile de lin



Cbaine des Puy et la montgolfière, 40x80 cm, huile sur toile de lin

CREATING ATMOSPHERE

Françoise Lavenu is a great traveller. She draws her inspiration from Europe (Italy, Switzerland, Spain, Benelux, Austria,...), Asia (Japan, India, China, Cambodia...), North America, Latin America (Brazil, Peru...), Africa and Middle East, without forgetting France and its beautiful regions, particularly the Auvergne and its chaîne des Puy.

The artist loves depicting landscapes, nature, the strength oozing from volcanoes to create colourful atmospheres where spectators can take their eye and soul on a promenade.

Using powerful colours and harmonious shapes and colours, plays on transparencies and light, Françoise Lavenu takes us by the hand and shows us the world through her eyes, which sparkle with unadulterated pleasure.

THE LOVE OF THE MATERIAL

Françoise Lavenu extensively worked with water-colours, a medium that allows her to let go whilst demanding a great mastery.

Today, she often uses oil, a sensuous material that can be modelled. The artist essentially uses palettes knives to paint for a greater freedom of movement and effects that expand her possibilities of expression.

SHARING EMOTION

Medical biologist pharmacist Françoise Lavenu has loved art since she was a child. After a career in hospitals, she dedicates herself to her artistic passion and to herbal medicine in a firm that is a major player in the international market (ArboSanté).

For her, art is above and foremost an accomplishment where she can fully blossom. Returning to her first passion, painting has now become her priority.

Through her art, the artist returns to her inner impressions and loves nothing more than transcribing her feelings and revisiting her memories for our greatest joy.